

ВНИМАНИЕ! Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы (1 см). Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Все надписи на выкройках сделаны на лицевой стороне.

ВАЖНО! Прежде всего распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см), чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется. Не забудьте учесть парные и симметричные детали.

При стачивании деталей обращайтесь внимание на надсечки – они должны совпадать.

2014 Свадебная юбка с коротким шлейфом

Ткань: плотный атлас.

Другие материалы: молния длиной 20 см;
подкладочная ткань; клеевая; плотная органза.

РАСКРОЙ:

Припуск по среднему шву заднего полотнища юбки (для втачивания молнии) изделия – 2 см, остальные швы – 1 см.

Из атласа:

1. Все детали юбки и детали обтачек

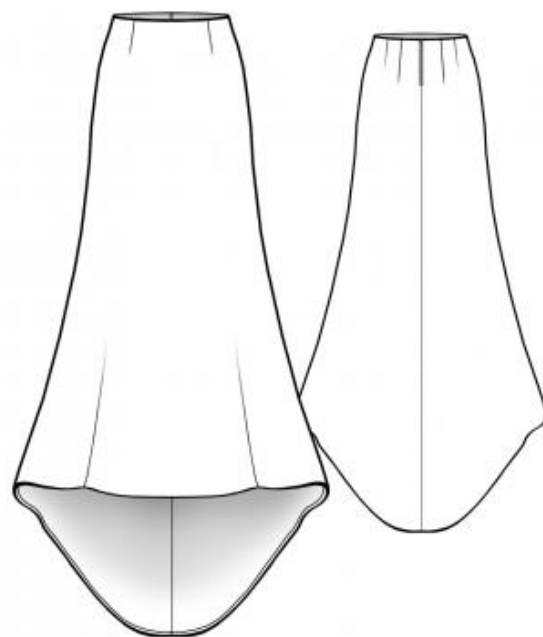
Из клеевой:

1. Все детали обтачек

Из подкладочной ткани:

1. Все детали подкладки

Из плотной органзы:



1. Все детали юбки

ПОШИВ:

Особенности обработки низа юбки в «чистый край» органзой:

1. Молния в среднем шве заднего полотнища юбки.

2. Низ юбки обрабатывается в чистый край плотной органзой. При этом деталь из органзы по нижнему срезу вначале подрезается на 1 см короче детали юбки из атласа. Затем обе детали из атласа и органзы стачиваются по нижнему срезу и выворачиваются. Так вначале обрабатываются по нижним срезам все детали юбки по отдельности.

3. Затем все вертикальные швы деталей юбки вначале обтачиваются (органза и атлас вместе как один слой). Затем все детали юбки стачиваются между собой и эти швы разутюживаются. Уголки швов по низу юбки подгибаются внутрь и закрепляются потайными стежками.

4. Обтачка, продублированная клеевой, настрачивается на подкладку юбки и затем обтачивается верхний срез юбки.

Поздравляем, юбка готова:)