

ВНИМАНИЕ! Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы (1 см). Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Все надписи на выкройках сделаны на лицевой стороне.

ВАЖНО! Прежде всего распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см), чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется. Не забудьте учесть парные и симметричные детали.

При стачивании деталей обращайтесь внимание на надсечки – они должны совпадать.

4145 Платье без рукавов и с пышной юбкой-баллон

Ткань: шелковые ткани из натуральных или смесовых волокон.

Другие материалы: подкладочная ткань, контрастная ткань для отделки, потайная молния, нитка-резинка.

РАСКРОЙ:

Все швы – 1 см.

Из основной ткани:

1. Центральная часть полочки – 1 деталь
2. Боковая часть полочки – 2 детали
3. Центральная часть спинки – 2 детали
4. Боковая часть спинки – 2 деталь
5. Нижняя часть полочки – 1 деталь со сгибом
6. Нижняя часть спинки – 2 детали

Из подкладочной ткани:

1. Центральная часть полочки – 1 деталь



2. Боковая часть полочки – 2 детали
3. Центральная часть спинки – 2 детали
4. Боковая часть спинки – 2 деталь
5. Подкладка нижней части полочки – 1 деталь
6. Подкладка нижней части спинки – 2 детали

Из контрастной ткани:

1. Пояс – 1 деталь

Детали подкладки лифа кроются по лекалам верха.

ПОШИВ:

1. Стачать рельефные срезы спинки и полочки. Припуски заутюжить к центру. Стачать боковые срезы лифа. Швы заутюжить к спинке.
2. На деталях нижней части спинки и полочки заложить и застрочить по разметке складки. Глубины направлены к боковому шву. Стачать боковые срезы нижней части платья. Швы заутюжить к спинке.
3. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и заутюжить.
4. Стачать верхнюю и нижнюю части платья, вставляя в шов пояс. Шов заутюжить вниз. Настрочить верхний срез пояса на основную деталь.
5. Стачать средний срез спинки от метки до низа. Швы разутюжить. Втачать молнию.
6. Стачать рельефные и боковые срезы подкладки верхней части, швы заутюжить. Стачать боковые срезы подкладки нижней части, оставляя отверстие для выворачивания длиной 15-20 см в левом боковом шве. Швы заутюжить к спинке. Стачать верхнюю и нижнюю части подкладки. Швы заутюжить вниз.
7. Сложить подкладку с основным изделием лицом внутрь и уравнять срезы

проймы и горловины. Не доходя по 5 мм до краев потайной застежки подкладку отогнуть и приколоть к горловине платья. На лицевую сторону платья отогнуть припуски вдоль молнии и приколоть к срезу горловины поверх подкладки. Обтачать срез горловины. Припуски вдоль застежки отогнуть на изнанку и прикрепить к тесьме молнии. Обтачать срезы проймы и горловины полочки. Швы на закруглениях рассечь, детали вывернуть и приутюжить.

8. Вложить плечевые срезы полочки между плечевыми срезами верха и подкладки спинки. Стачать плечевые срезы. Детали вывернуть и приутюжить.

9. На деталях верха по нижнему срезу юбки проложить строчку со слабо затянутыми стежками и собрать сборку. Стянуть срез до длины нижнего среза подкладки, равномерно распределяя сборку. Через отверстие в левом боковом шве вывернуть юбку на изнаночную сторону и стачать нижние срезы юбки и подкладки. Шов приутюжить. Проложить вдоль нижнего шва строчку резиновой нитью. Юбку вывернуть на лицевую сторону.

10. Проложить строчку вдоль шва стачивания лифа и юбки, скрепляя верх и подкладку.

11. Стачать технологическое отверстие в боковом шве.

Поздравляем, платье готово:)